

concertPate:

Geistliche Abendmusik, Freitag, 11. Juni 2021



76. Greifswalder Bachwoche

Montag, 13. Juni, bis Sonntag, 19. Juni 2022

Impressum:

Evangelisch-Lutherische Kirche in Norddeutschland

Hauptbereich Gottesdienst und Gemeinde

Geschäftsstelle der Greifswalder Bachwoche

Bahnhofstr. 48/49, 17489 Greifswald

aeheike@uni-greifswald.de

www.greifswalder-bachwoche.de

Spendenkonto: Greifswalder Bachwoche

IBAN: DE65 1505 0500 0100 1448 10

BIC: NOLADE21GRW

Paradiesische (Jazz-) Klänge nicht nur über den Großmeister des Jazz: Johann Sebastian Bach! Das Johannes-Gebhardt-Trio spielt außerdem Stücke von Miles Davis, Bill Dobbins, Lift und Johannes Gebhardt, dazu erklingen Bachs Kyrie-Bearbeitungen aus dem 3. Teil der Klavierübung.

Johannes Gebhardt (* 1969)
Concerto for us – No. III Base of Bach

Bill Dobbins (* 1942)
Sonata No. 1

Psalm 126

Miles Davis (1926–1991)
Milestones

Johannes Gebhardt
Ballade nach „Ich lobe meinen Gott“

Lesung: Jesaja 65, 17–21.25

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Kyrie-Bearbeitungen BWV 669–71
aus dem Dritten Theil der Clavier-Übung

Gebet und Segen

Johannes Gebhardt
„Wer nur den lieben Gott lässt walten“

Lift
„Nach Süden, nach Süden“

Propst Gerd Panknin, Liturg
Johannes Gebhardt, Orgel
Johannes Gebhardt-Trio:
Frank Nowicky, Sopran- / Tenor- / Bariton-Saxophon
Matthias Gebhardt, Drums
Johannes Gebhardt, Keyboard